

## Submission of E-contents

1. Name: DR. MD. ZEYAUH RAHMAN,
2. Designation: Associate Professor,
3. Department/College: Dept of Urdu, S. S. S. College, Aurangabad
4. Subject: URDU
5. Course Type : (UG/PG/UG Vocational Courses/PG Vocational Courses/Medical/Para-Medical/LAW/Technical/ Educational/ Diploma) write anyone : P.G
6. Course (B.A/B.Sc/B.Com/M.A./M.Sc/M.Com) write anyone :  
M.A. II sem, Paper, 5th
7. Title/Heading of e-content : "AADM NAMA"  
(NAZIR)
8. Image to be displayed with e-content (1125x750 in jpg or png only): drive link
9. PDF of e-content (in . pdf and < 10Mb ) : drive link
10. URL from YouTube Video of e-content:
11. Whatsapp Number \* 9431632576

NOTE: In Sr.No.9 &10, One must be filled.

Fill and send to [munodalgaya@gmail.com](mailto:munodalgaya@gmail.com)

1

09.7.2020

# آدی نامہ (تقریر نامہ)

نظم نگاری کے سلسلے کی طرف توجہ کی ہے۔ یہ ایک منفرد اور نئی روایت کا آغاز ہے۔  
 تقریر نگاری میں اتحاد پسند شخصیت سے مراد اسے علم کے ساتھ اور عقل پر مبنی  
 کی غرضوں کو فروغ دینے اور اپنے زمانے کے حالات اور ترقیاتی کی تقریر نگاری کی  
 عیب سے پاک تقریر لکھنے کی ہے اور یہی کیا جاسکتا ہے۔ لیکن ان کی نظم نگاری اس  
 طریق سے ہے اور ہر صنف سے پیش کرتی ہے۔ ان کی نظموں میں انسانی زندگی کی رشتہ داری اور مختلف جہوں کا  
 فلسفہ دیانت و عمرگی، تعمیرت زحام، عین، جوانی، بزم عالی، افلاک، اعدائت پر موضوع پر لکھی گئی۔  
 ان کی نظموں میں لہریے کی بارشیں ہیں، اور حقیقت میں ہی، ہنوشانی رنگ، انسانیت اور اضریہ سوز  
 وسادہ انداز کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔

## تقریر نگاری کی نظم آدی نامہ اردو کی شاہکار نظموں میں شمار کی جاتی ہے۔

تقریر نگاری سے تقریباً دو سو برس قبل موضوعات کی عنوان کے تحت لکھنے کی بنیاد ڈالی تھی۔  
 نظم اس سلسلے کی اہم لہری ہے۔ فرشتی کے مختلف مسائل اور اس کے خارجی و داخلی رویوں کو  
 برکت و واقفیت اور انسانی عادت و اطوار اور حفاظت پر بڑا فلسفہ لکھا ہے۔ بادشاہ، فقیر  
 میں انہوں نے انسانی عادت و اطوار اور حفاظت پر بڑا فلسفہ لکھا ہے۔ بادشاہ، فقیر  
 امیر، غریب، نعت پانے والا، گویا کہنے والا، سب آدمی ہیں۔ نیکی پر چلنے والا، شیطان کی لہجہ  
 بچکنے والا، مسجد خانے والا، امام آدمی ہیں۔ نیکی پر چلنے والا تیری، غایب تھی کہ مجھ سے تھی  
 چھوٹے والا اور بڑی جڑے ہوئے کو نثارنے والا یہ سب آدمی ہیں۔ یہاں آدمی کا دشمن آدمی ہے۔  
 آدمی بڑی بڑی دکا نہیں بچنے بیٹھا ہے۔ کوئی خواہجہ کھانے بیٹھا ہے۔ کوئی امیرانہ کھاٹہ بارے سے  
 رہ رہا ہے۔ آدمی ہی کھلی کرتا ہے۔ جینی اور درزی آدمی ہی ہے۔ آدمی نیکیوں کو فرستے  
 اور جاتا ہے اور غریب کو ماری سے شیطان ہی آدمی ہی ہوتا ہے۔ نیکیا اور بچانے والا آدمی ہی

(2)

میتا ہے اور اسکا کرنے والا ہی آدمی ہے۔

تقریباً کہ نظم آدمی نامہ انسانی حرکات و اسانیت سے لہریں ہیں

ان کا ایسا فریبوں سے متاثر کرنا بیوی سے خود کے فن کاروں سے عام انسان (نظم) کے  
بچھڑے جماعتوں و مسائل کو موضوع بحث بنانا اور اسکا فن کاروں کے فریبوں ایسا ہی  
کرنے والی کو پیش کیا ہے۔

DR. MD. ZEYAIR RAHMAN,

Associate Professor,

Deptt. of Urdu, S. Sinha College,

Aurangabad (Bihar)

COURSE: M.A. II Sem, Paper-5th

Title/Heading of E-Content: "AAZMI NAMA"  
(NAZIR)

WhatsApp No. 9431632576